



Requalificação Urbana

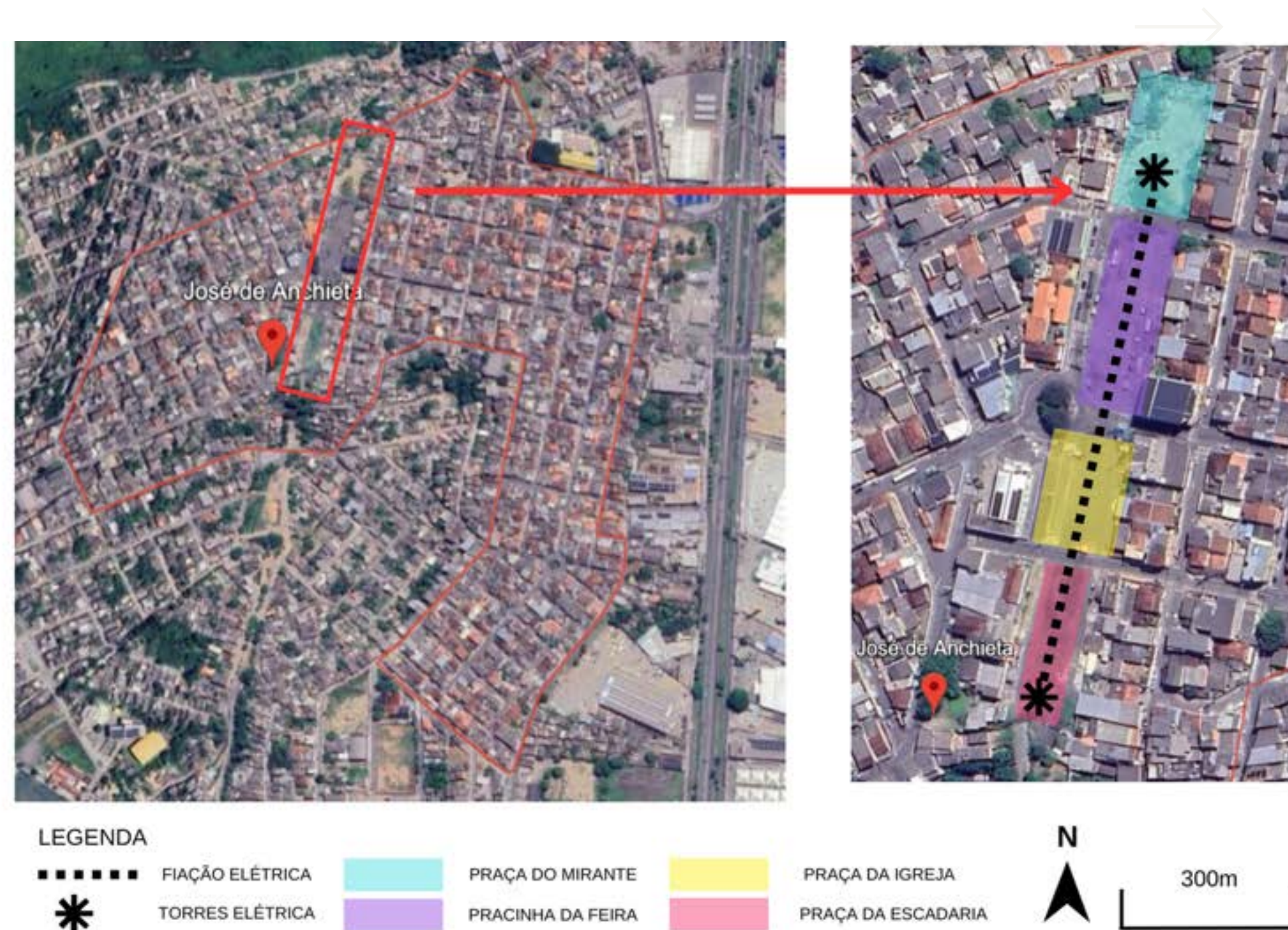
MELHORIA DA FEIRA LIVRE
E SEU ENTORNO EM JOSÉ
DE ANCHIETA, SERRA/ES

ELISA ARAUJO DE SOUZA

Orientador João Sayd

Introdução

1. JOSÉ DE ANCHIETA, BAIRRO DO MUNICÍPIO DA SERRA/ES;
2. BAIRRO CONHECIDO POR SUA FEIRA LIVRE E COMERCIO LOCAL;
3. O LOCAL CARECE DE LOCAIS DE LAZER E ESPORTES DE QUALIDADE;
4. TORRES DE ALTA TENSÃO SÃO A PROBLEMÁTICA PRINCIPAL DA PRAÇA.
(NBR 5422 (ABNT NBR 5422:2024))



Introdução - Torres de Alta Tensão

JOSÉ DE ANCHIETA, SERRA/ES



- LEGENDA
- ■ ■ LINHAS DE TRANSMISSÃO ATUALMENTE
 - ■ ■ LINHAS DE TRANSMISSÃO QUE CHEGAM DE FORA DO BAIRRO
 - ■ ■ LOCAL PARA ONDE AS LINHAS DE TRANSMISSÃO SERÃO TRANSFERIDAS
 - * LOCAL ONDE ESTÃO TORRES ELÉTRICA ATUALMENTE
 - * LOCAL PARA ONDE AS TORRES ELÉTRICAS TRANSFERIDAS



Objetivo Geral e Específicos



GERAL

O objetivo geral deste trabalho é realizar um projeto de requalificação da Praça da Feira Livre do bairro de José de Anchieta, localizado no município da Serra, Espírito Santo, a nível de um estudo preliminar, a fim de valorizá-las e oferecer espaços livres de qualidade à população. Para alcançar tal objetivo, foram traçados os seguintes objetivos específicos:

ESPECÍFICOS

- Apresentar o contexto histórico, sociocultural e demográfico do bairro;
- Avaliar o contexto urbano e ambiental do lote, a fim de verificar as problemáticas e potencialidades das áreas estabelecidas;
- Compreender diretrizes e normas urbanísticas para intervenção nesse espaço livre de uso público (ELUP), verificando parâmetros de ocupação permitidos;
- Entender as demandas dos principais usuários do espaço para a sua melhoria;
- Analisar soluções empregadas em projetos semelhantes;
- Estabelecer mobiliários e materiais mais adequados para a intervenção.

Referencial Teórico



A ORIGEM DAS PRAÇAS

Com o crescimento das cidades, surge a necessidade de espaços públicos multifuncionais que pudesse abrigar atividades voltadas aos comércios, política, arte e religião.

Melo (2023, p. 50), "os gregos diferenciavam os povos entre aqueles que possuíam ágora e os que não possuíam, e, portanto, liberdade, e aqueles que não tinham ágora, uns com liberdade e outros sem liberdade".

A PRAÇA NO CENÁRIO ATUAL E SUA IMPORTÂNCIA

As praças públicas desempenham um papel fundamental na qualidade de vida, no convívio social, na educação popular e na cultura das cidades (Santos, 2019). Elas podem apresentar diversos atributos, como aspectos paisagísticos, ecológicos, culturais e esportivos (Pippi; Lautert, 2019)

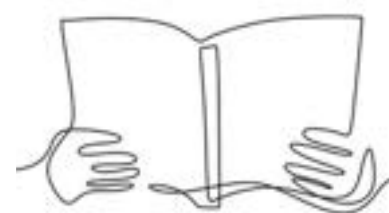
POLÍTICA NO PLANEJAMENTO URBANO

O urbanismo e arquitetura são sempre, essencialmente, política. O planejamento urbano cabe estabelecer as diretrizes de ordenação do crescimento para atingir novos horizontes de forma coletiva, que promovam a melhoria da qualidade dos espaços públicos e antecipando esforços de controle, para antever possíveis impactos positivos e negativos calhados do desenvolvimento urbano, refletindo no bem estar coletivo Ultramari e Rezende (2007).

Metodologia



Pesquisa bibliográfica



Entrevista estruturada



**Análise de soluções
empregadas anteriormente**



Trabalho de campo



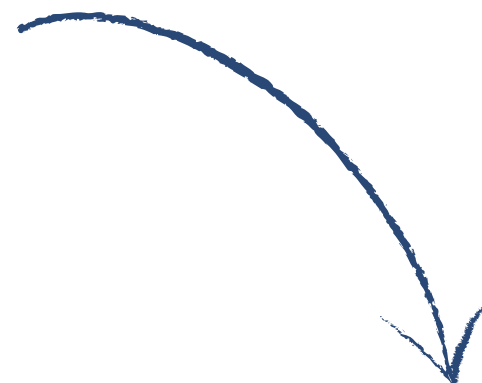
**Estudo de diretrizes
urbanísticas**



Metodologia



**Pesquisa bibliográfica +
Entrevistas Estruturadas**



- Existem poucos registros do surgimento do bairro, porém sabe-se que ele nasceu de um loteamento 1977 (informações dadas pelo Líder Comunitário entrevistado);
- Antes conhecido por sua criminalidade, hoje referência em comércio;

Diretrizes Urbanísticas



- Apesar das normativas vigentes, as praças possuem atividades que são de conhecimento do Poder Público (Prefeitura da Serra),
- Atividades: Feira Livre; Festa da Paróquia; Comerciantes com carros de Food-Truck; Ensaio da banda marcial da Escola Manoel Carlos de Miranda.

Análise do Terreno

JOSÉ DE ANCHIETA, SERRA/ES

BAIRRO COM UMA POPULAÇÃO ESTIMADA EM 6.355 HABITANTES, COM UMA ÁREA APROXIMADA DE 411.000m².

ZONEAMENTO ZOP 02.



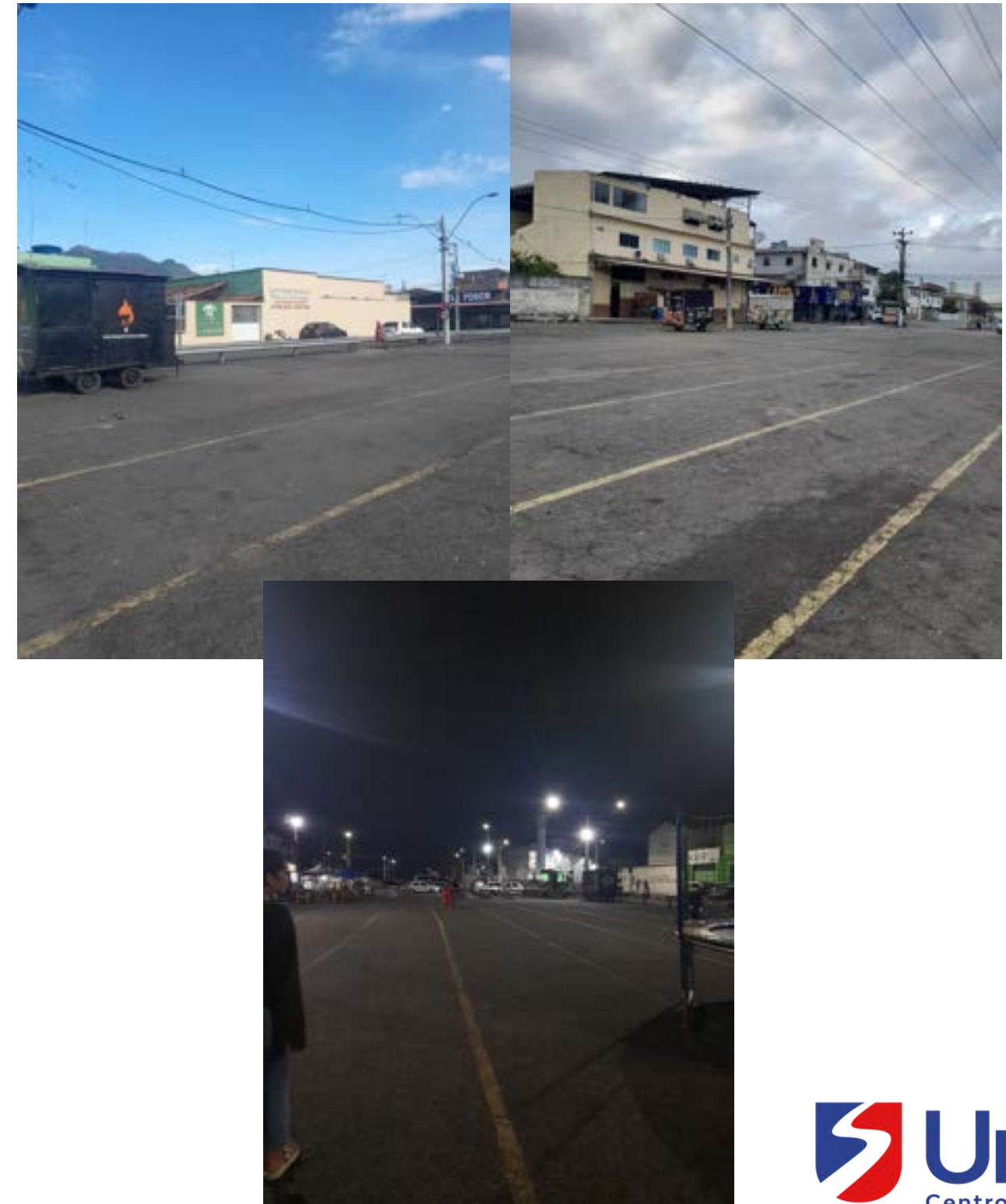
Análise do Terreno

FOTOS DOS SETORES 1, 2, 3 E 4

SETOR 1



SETOR 2



Análise do Terreno

FOTOS DOS SETORES 1, 2, 3 E 4

SETOR 3



SETOR 4

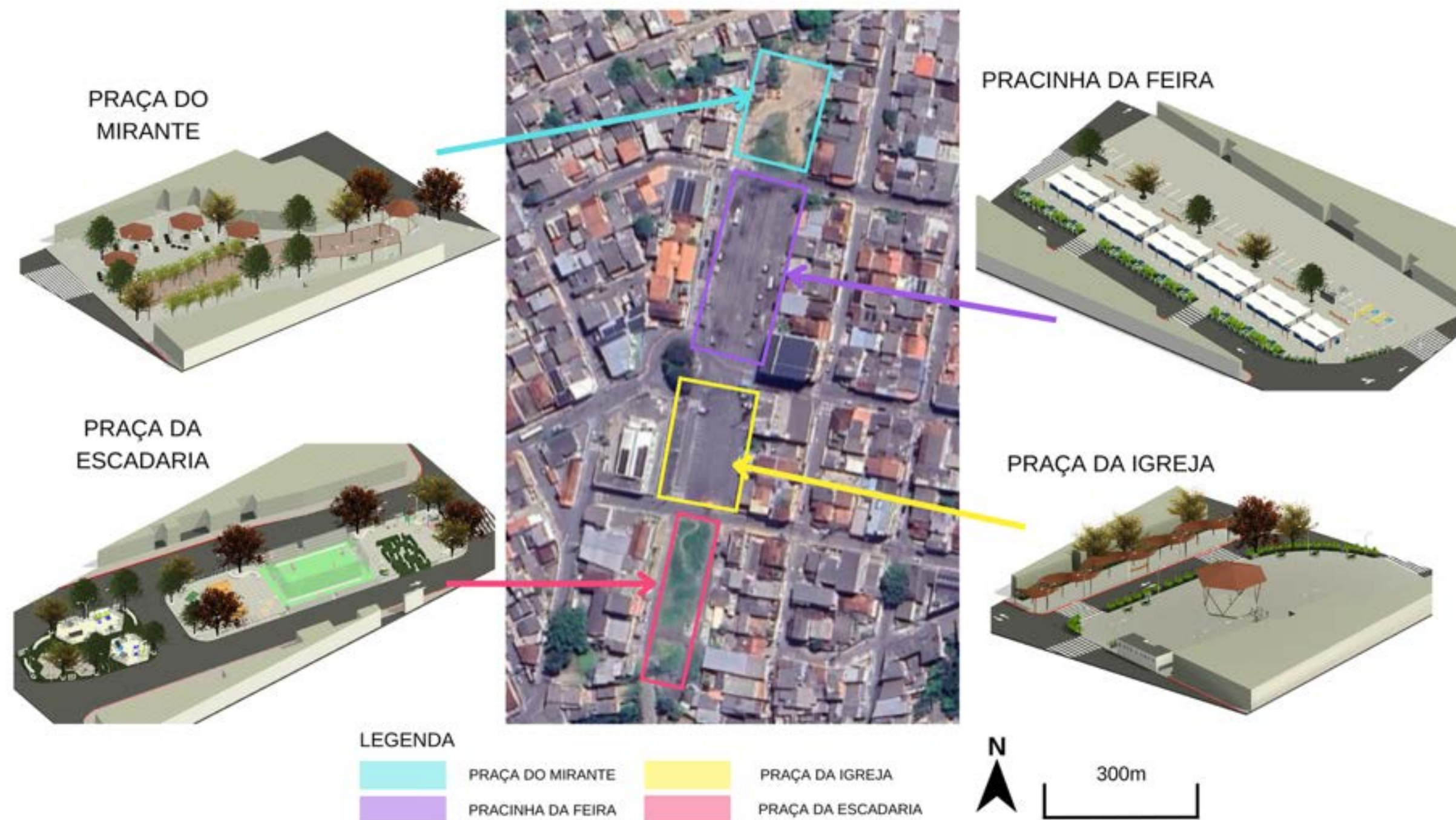


Resultados e Discussões

USOS ATUAIS FORAM MANTIDOS E GANHARAM NOVA ESTRUTURA, ALÉM DISSO, A PRAÇA GANHOU NOVOS USOS E INFRAESTRUTURA

A PRAÇA FOI DIVIDIDA EM QUATRO SETORES, SENDO ELES:

- 1- PRAÇA DO MIRANTE;
- 2- PRACINHA DA FEIRA;
- 3- PRAÇA DA IGREJA;
- 4- PRAÇA DA ESCADARIA.



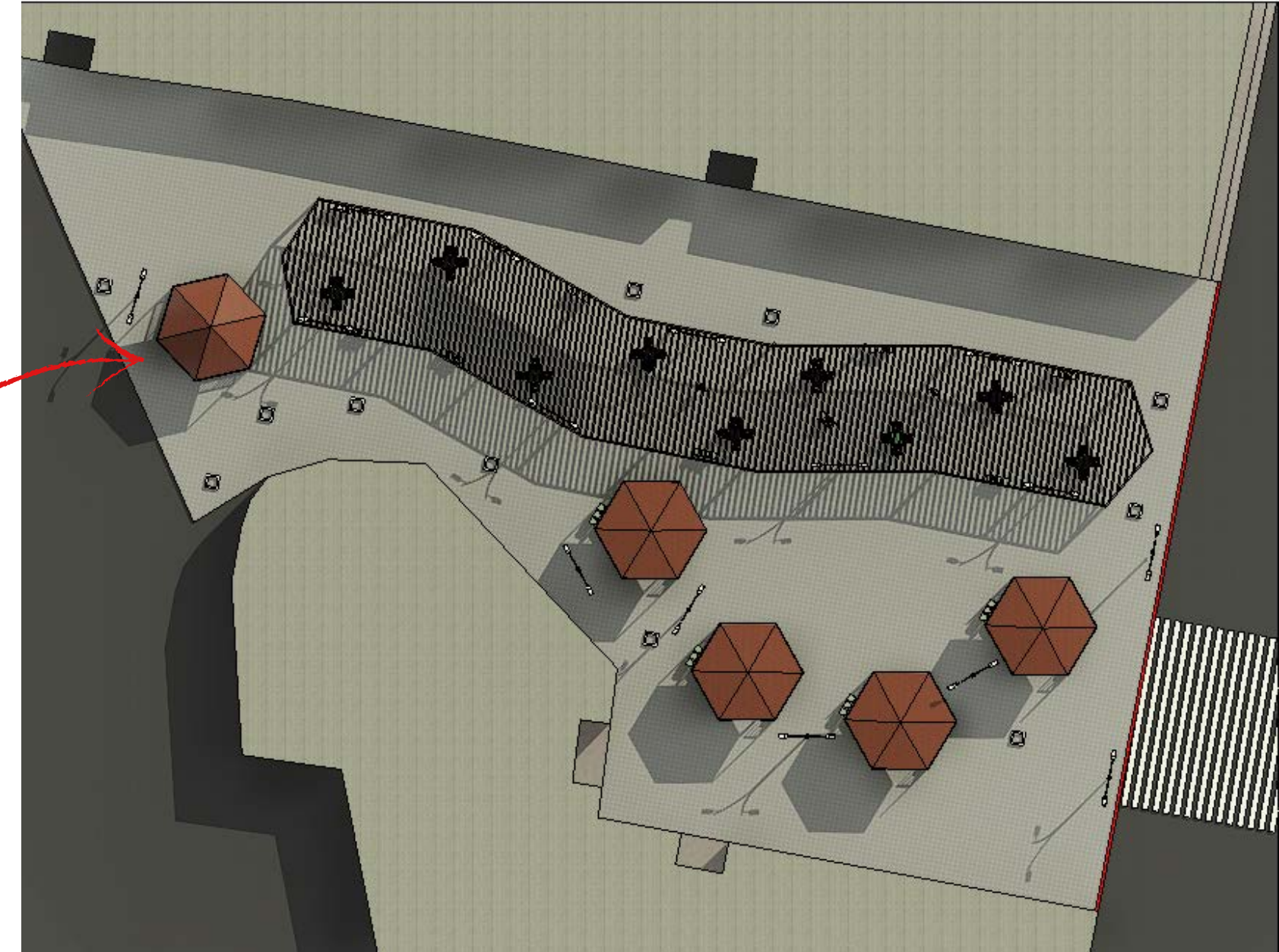
Resultados e Discussões

PRAÇA DO MIRANTE

1. PERGOLADO COM MOBILIÁRIOS QUE INCENTIVEM A PERMANÊNCIA DOS USUÁRIOS;
2. GAZEBOS;
3. MIRANTE.



MIRANTE

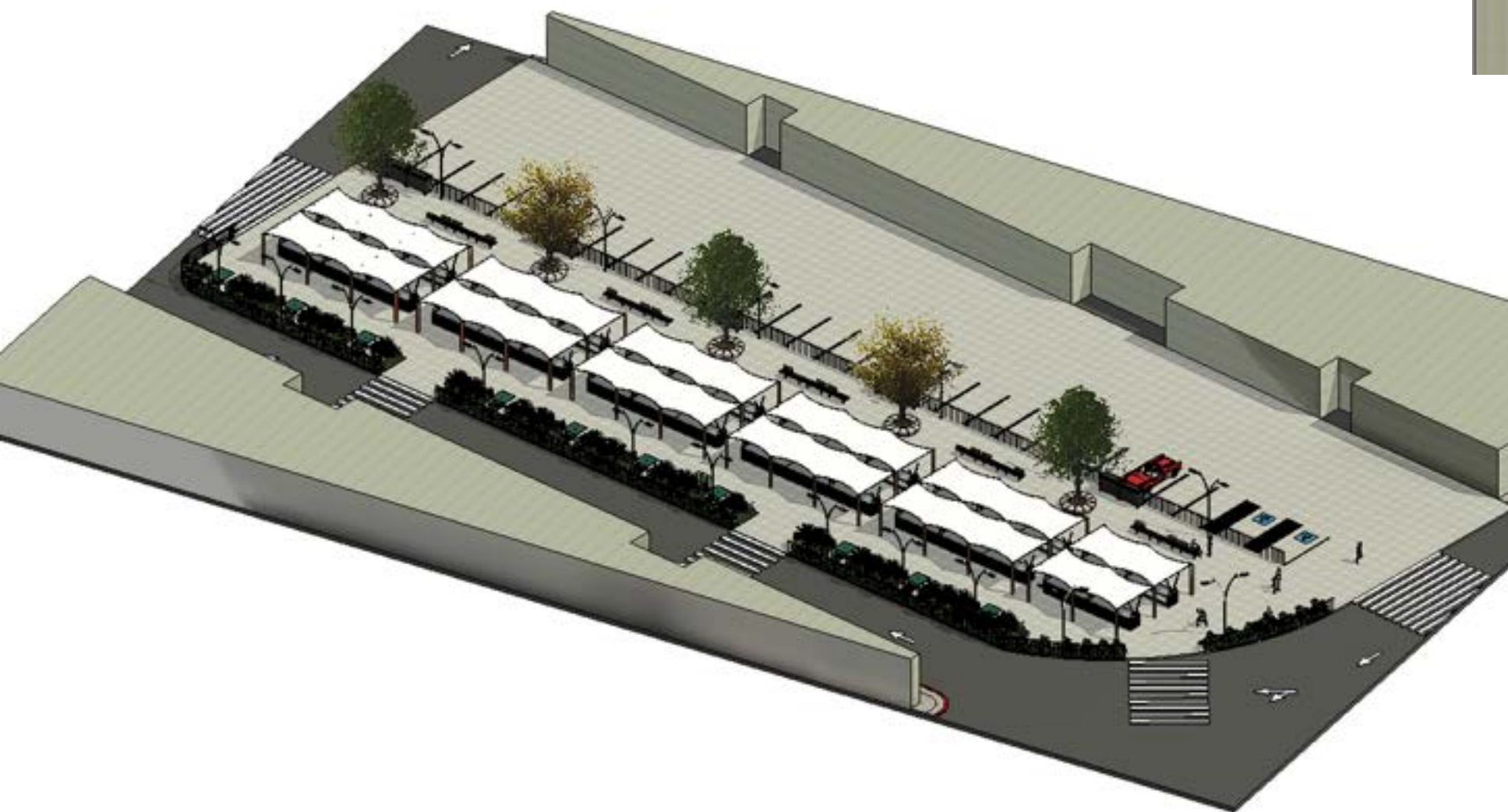
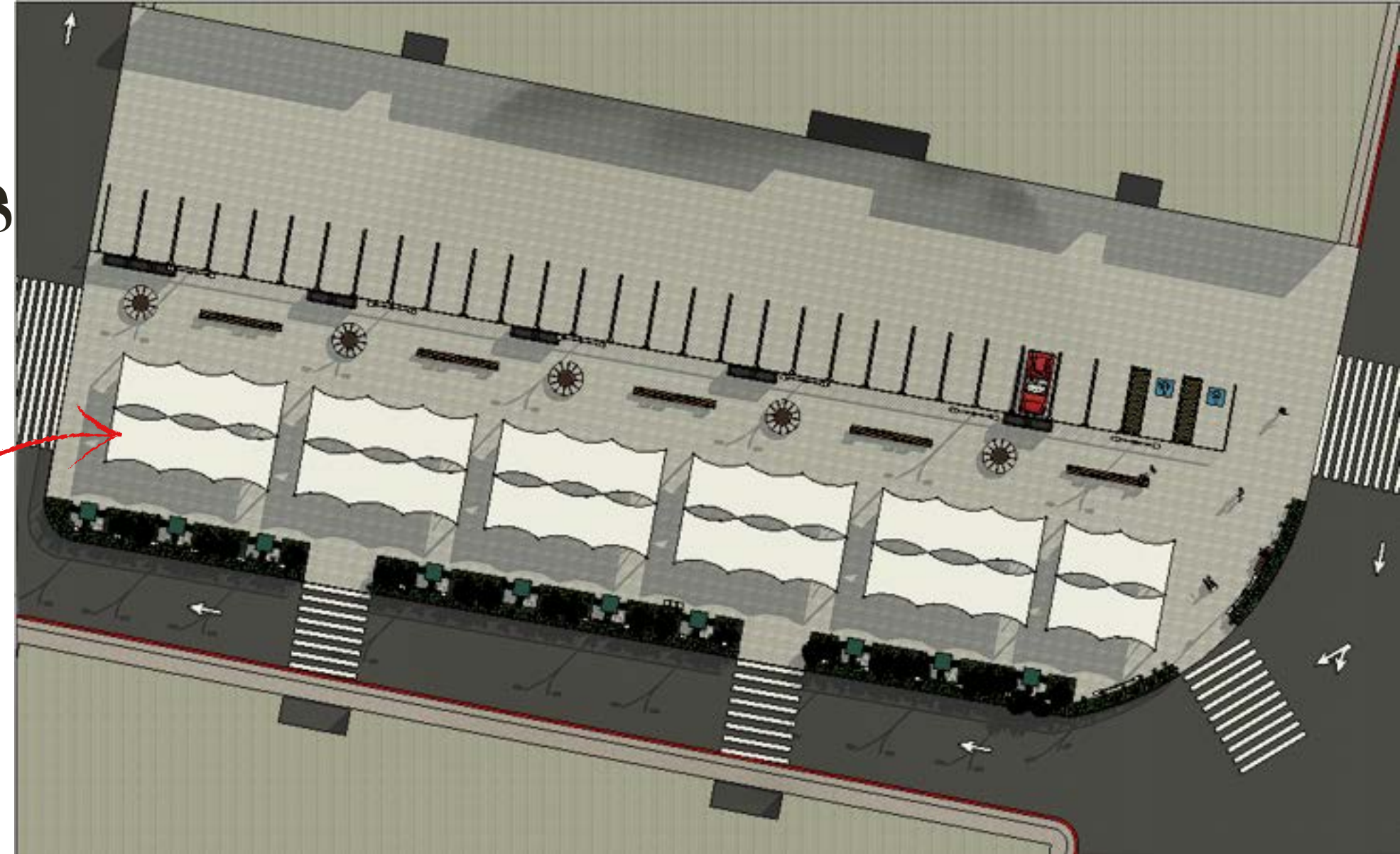


Resultados e Discussões

PRACINHA DA FEIRA

1. ESTACIONAMENTO;
2. BARRACAS DE FEIRA;
3. CANTEIRO COM MESAS E CADEIRAS.

BARRACAS



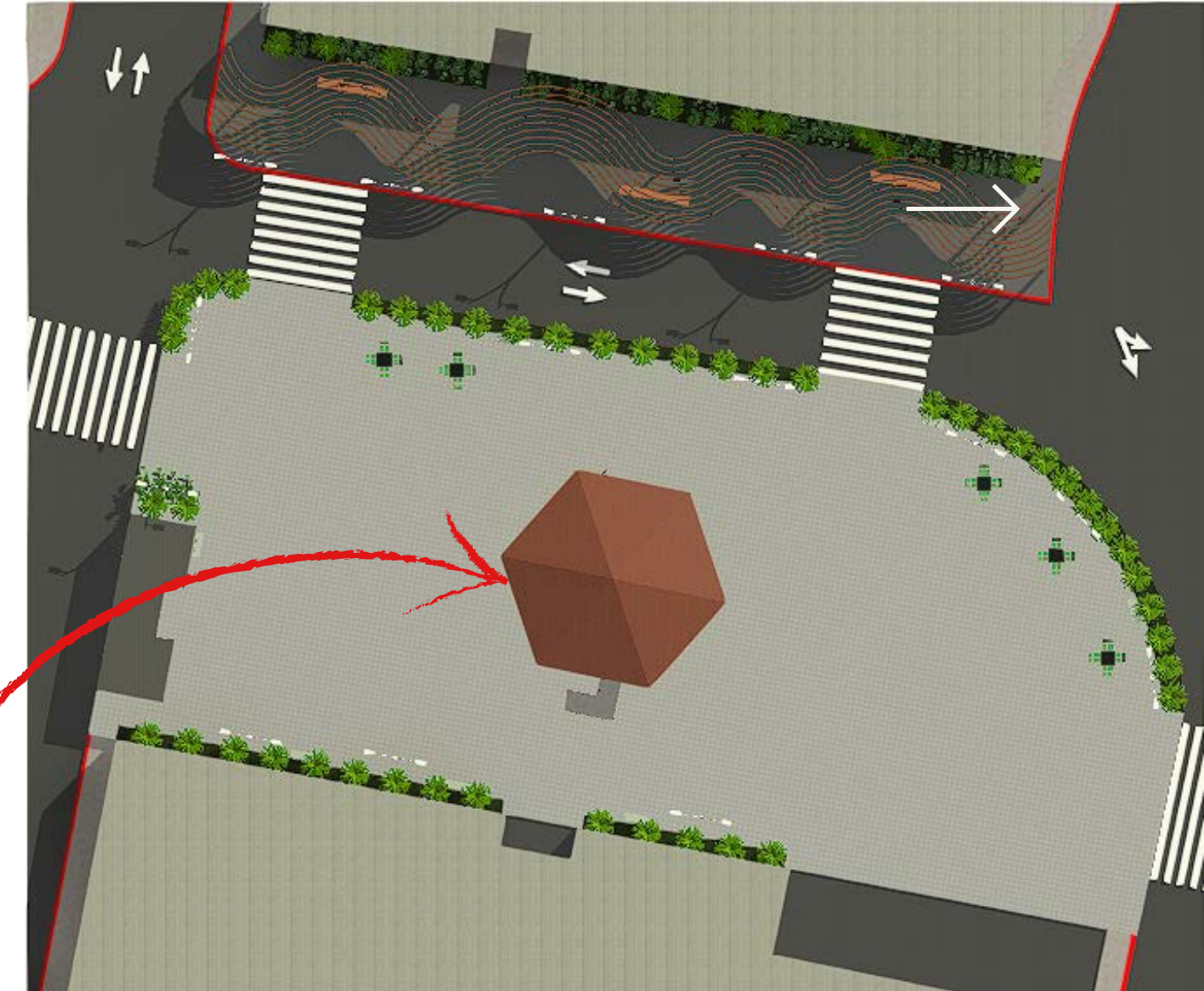
Resultados e Discussões

PRAÇA DA IGREJA

1. PERGOLADO COM MOBILIÁRIOS QUE INCENTIVEM A PERMANÊNCIA DOS USUÁRIOS;
2. CORETO;
3. BANHEIROS (3 CABINES PARA MASC., 3 CABINES PARA FEM. E UM PCD).



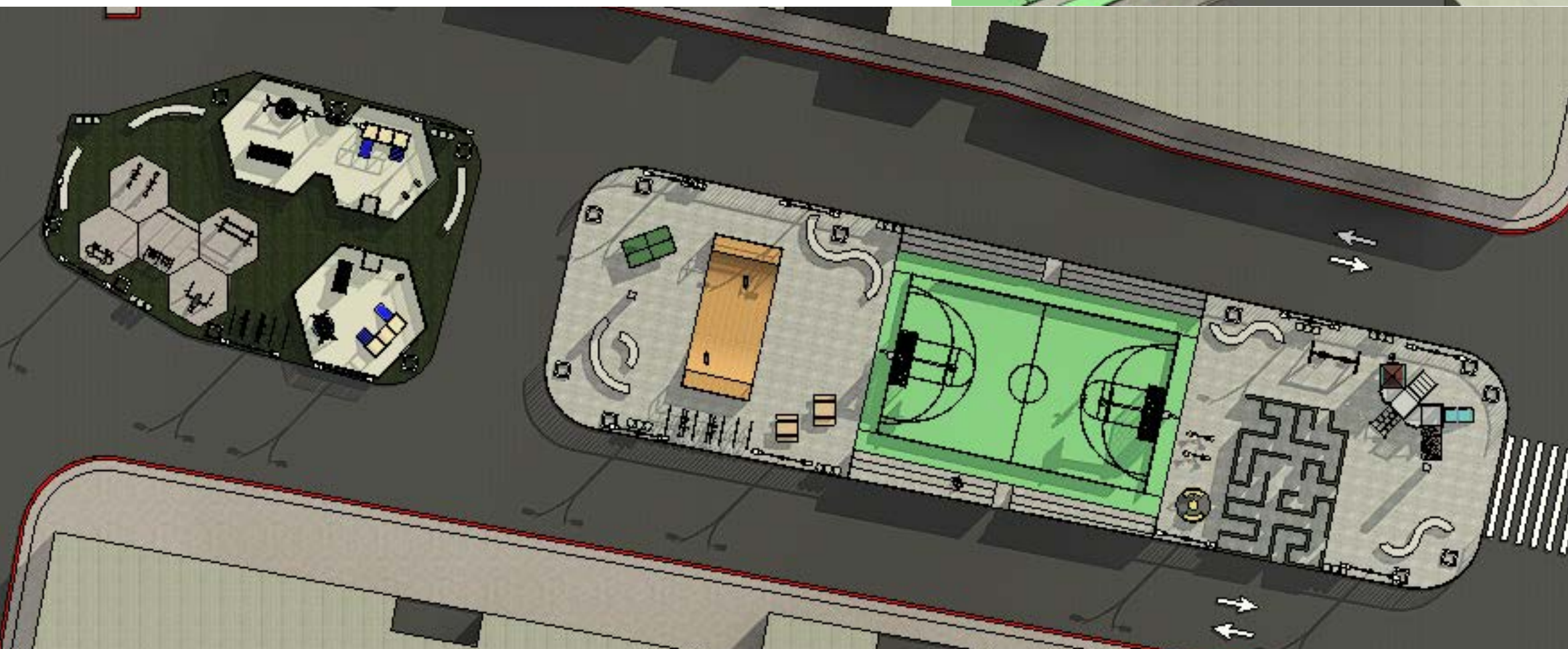
CORETO



Resultados e Discussões

PRAÇA DA ESCADARIA

1. PARQUINHO;
2. QUADRA;
3. PISTA DE SKATE;
4. MESAS DE PING-PONG;
5. PRAÇA PARA PET;
6. ACADEMIA POPULAR.



OBRIGADA!

REFERÊNCIAS:

MELO, FELIPE MULAZZANI. USO DAS PRAÇAS PÚBLICAS DE SANTA MARIA DURANTE A PANDEMIA DE COVID-19: ANÁLISE DO PERÍODO DE DISSEMINAÇÃO DA VARIANTE ÔMICRON. ORIENTADOR: PROF. DR. OLAVO AVALONE NETO. 2023. 124 F. DISSERTAÇÃO (MESTRADO EM ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO) - UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM, SANTA MARIA- RS, 2023. DISPONÍVEL EM: . ACESSO EM: 29 SET. 2024.

SANTOS, BRUNO VIEIRA DOS. A IMPORTÂNCIA DAS PRAÇAS PÚBLICAS PARA A COLETIVIDADE. RECIFE - PE: AGÊNCIA DE NOTÍCIAS DAS FAVELAS, 11 NOV. 2019. DISPONÍVEL EM: . ACESSO EM: 30 SET. 2024.

PIPPI, LUIS GUILHERME AITA; LAUTERT, RODRIGUES ALICE. PRAÇAS COMO ESPAÇOS PÚBLICOS RELEVANTES: CONCEITOS PERTINENTES AO PROJETO. REVISTA PROJETAR-PROJETO E PERCEPÇÃO DO AMBIENTE, V. 4, N. 1, P. 112-124, 2019. DOI:10.21680/2448-296X.2019V4N1ID16796. DISPONÍVEL EM: . ACESSO EM: 29 SET. 2024.

ULTRAMARI C.; REZENDE D. A. GRANDES PROJETOS URBANOS: CONCEITOS E REFERENCIAIS. AMBIENTE CONSTRUÍDO, PORTO ALEGRE, P. 7-14. 2007. DISPONÍVEL EM: . ACESSO EM: 15 DE JUN. 2024.